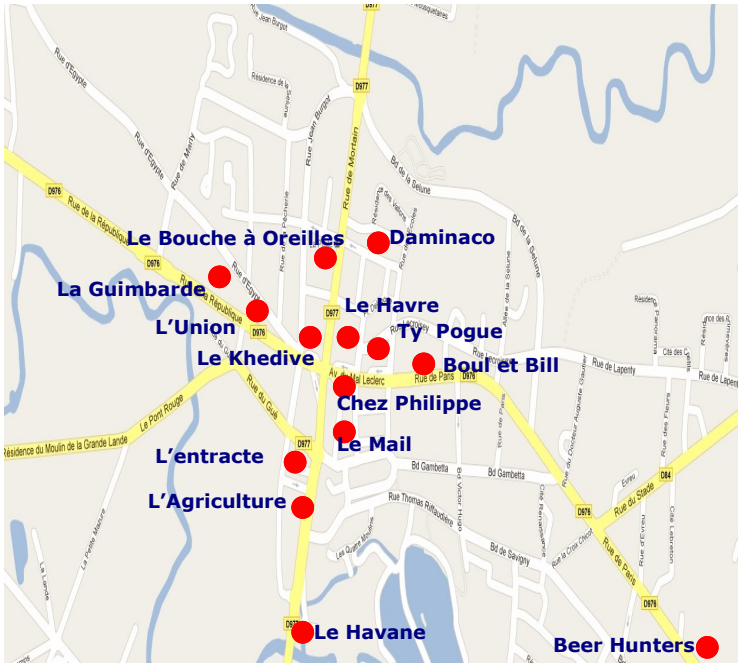
PLAN DU FESTIVAL



Renseignements et programme à :

- l'Office de Tourisme de St Hilaire : 02.33.79.38.88
- La Mairie de St Hilaire : 02.33.79.38.70
- Bars participants (coordonnées page 14 et 15)

www.st-hilaire.fr **laverriere@st-hilaire.fr**

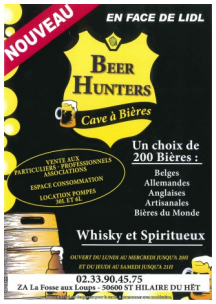
Introduction

Parce qu'il est parfois difficile de franchir la porte d'une salle de spectacle ou d'exposition, et parce que rien ne vaut la proximité, venez découvrir au plus près de chez vous, des artistes originaux, insolites, surprenants dans les espaces publics et conviviaux des cafés et restaurants de la ville. « ART EN BARS » se veut un rendez-vous simple, festif et gratuit, ouvert à tous, petits et grands.

Depuis 6 ans, ce petit festival de poche a permis de découvrir de nombreux artistes venu roder ou expérimenter des spectacles qui depuis ont fait leur chemin. Cette année, nous faisons la part belle aux artistes féminines. Comédiennes, auteurs, interprètes, musiciennes, en solo ou accompagnées, elles nous emmènent dans leur univers. Venez les voir et les écouter, vous serez très étonné et enchanté.

Bon festival

U FESTIVAL



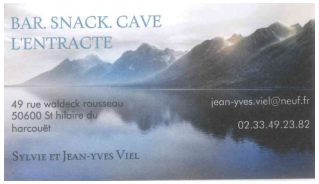
Le khedive

8 place nationale

50600 St Hilaire du Harcouet

02.33.49.10.85

LIEUX DU F



Chez Philippe

32 avenue Marechal Leclerc

50600 St Hilaire du Harcouet

02.33.49.10.92

L'Union

28 place St Michel

50600 St Hilaire du Harcouet

02.33.49.10.81

NEL 18H LE MAIL

MERCREDI 24

CONCERT D'OUVERTURE DU FESTIVAL

Énergiques, solaires et doucement ironiques, les chansons de Nel pulsent et s'envolent comme autant de bulles posées sur notre quotidien.

Ses textes en français et ses mélodies à l'anglo-saxonne pratiquent le détournement de malheur avec un optimisme féroce et une légèreté pleine de promesses.

Une voix limpide flirtant avec une guitare débridée dessinent les contours d'un espace sonore, où il fait bon chanter. De riffs électriques en notes délicates, le duo compose à l'envie et sort son premier album en 2013.

Que ses titres rendent hommage à « Audrey Hepburn », qu'ils évoquent un grand voyage à « Istanbul », ou nous laissent tous « MDR », Nel se raconte et s'amuse au fil d'un premier opus intitulé « Vivante ! »

La chanteuse et le guitariste habitent la scène sans bouder leur plaisir et la complicité de cette « fille et ce garçon réussis » a tout l'air d'être contagieuse…

Après avoir assuré une cinquantaine de concerts et les premières parties de Clarika, Saule, Thomas Fersen, Joyce Jonathan, Soldat Louis, le duo a repris le chemin de l'écriture et prépare la propulsion de ses prochaines aventures. Attention, décollage imminent !

www.nel-lesite.com

LE VIOLINOSCOPE 20H30 LE BOUCHE A OREILLES

MERCREDI 24

One Woman Violin Band

Trois instruments : un violon alto, un violon trompette et un alto électrique artisanal exposés comme dans une galerie d'art.

Ces instruments s'animent, petit à petit, ensemble ou séparément suivant le cas et sont tour à tour mélangés en temps réel sous l'impulsion d'une musicienne et d'un technicien-musicien. Les compositions originales qui en résultent, qu'elles soient blues, rock, jazz ou teintées d'influences orientales envoûtent, dérangent, bercent, offrant le loisir au spectateur de s'abandonner à son imagination et de se raconter sa propre histoire.

En écoute :

http://manuesolue.jimdo.com

PACCALEONNE 18H30 CHEZ PHILIPPE

JEUDI 25

Musicienne depuis des années, Paccaleonne a chanté dans plusieurs formations: Mozaik (Pop Rock), Les Chimères (Classique Rock). Son style est un mélange de compositions (français, anglais) et de reprises Pop Folk Rock.
Paccaleonne chante, joue de l'harmonica, de la flûte traversière et des percussions, et elle est accompagnée par un guitariste électro-acoustique. Elle se produit régulièrement en concert en Basse-Normandie, venez la découvrir !

Paccaleonne s'est créée un univers intimiste dans lequel elle y exprime des textes personnels tout en émotion. Sa voix douce vous touchera sûrement...

LES EXPOSITIONS DU FESTIVAL

Au bar La Guimbarde : Exposition de peinture sur soie de **Laurence DESHAYES** et **Mireille LEBOULANGER.**

Au bar Le Havre : exposition des dessins d'**Anthony ESNAULT**

Au Bouche à Oreilles : Exposition de photographies **de Luc LECARPENTIER: et des dessins des enfants** produits lors de l'atelier dessin des journées du Patrimoine à la Verrière (sous réserve)

Au Daminaco : Exposition de peintures **d'Henri Gauthier,** Des réponses aux nombreuses interrogation sur le mouvement , le rythme dont l'aboutissement ne peut-être que l'abstraction pure , de sculptures de **Bertrand Patard** : Avec des sources d'inspiration diverses et multiples, l'artiste cultive les paradoxes de notre siècle avec une note d'humour, et de photographie de **Christophe Lebreton,** photographe local.

Au Café du Mail: Exposition de peintures de **Claudine BADIOU . (sous réserve)**

LES EXPOSITIONS DU FESTIVAL

Au bar L'Agriculture : exposition de dessins **d'Emmanuelle LEBIS**.

Au bar Le Havane : exposition de peinture de **Dominique JAMES**.

Au bar Le Beer Hunters: Exposition de peinture sur soie de **Laurence DESHAYES** et **Mireille LEBOULANGER.**

Au bar de L'Union : Exposition de peinture de **Nathalie MIGNOT.**

NEL 20H30 L'ENTRACTE

Crédit Brunehilde

Énergiques, solaires et doucement ironiques, les chansons de Nel pulsent et s'envolent comme autant de bulles posées sur notre quotidien.

Ses textes en français et ses mélodies à l'anglo-saxonne pratiquent le détournement de malheur avec un optimisme féroce et une légèreté pleine de promesses.

Une voix limpide flirtant avec une guitare débridée dessinent les contours d'un espace sonore, où il fait bon chanter. De riffs électriques en notes délicates, le duo compose à l'envi et sort son premier album en 2013.

JEUDI 25

CONTE POUR ENFANTS 17H L'AGRICULTURE

"Pour les enfants et ceux qui le sont restés, Samuel vous propose un voyage autour du monde où chaque conte de son vieux grimoire est une étape. Un ogre au japon, un escargot dans la savane ou encore un arbre triste, qu'importe le vraisemblable tant que le merveilleux est là."

O'NEILL MOR 19H30 TY POGUE

Le groupe **O'NEILL MOR** revient au Ty Pogue vous présenter un concert de musique irlandaise !

VIKEYZ 20H30 BEER HUNTERS

VENDREDI 26

Depuis plusieurs années V.I.keys livre sont rock n'roll dans la région l'entreprise délivre sa musique dans la joie et la bonne humeur .Sans jamais se prendre au sérieux . Cyrill au chant ,Christophe basse ,Ian clavier,Steve guitare et Fabien batterie composent des morceaux influencé par les stones ,led zeppelin,bob dylan et bien d'autre encore .Du rock a toute berzingue qui feraille et pétarade aux entournures !!!!! La factory V.I.keys aime aussi reprendre des standarts de AC/DC , DAVID BOWIE , DEEP PURPLE etc etc !!! La seule devise des V.I.keys " quoi qu'il arrive restons rock n'roll " !!!!!

LA CABANE (CONTE POUR ADULTE) 21H LA GUIMBARDE

VENDREDI 26

Auteur, metteur en scène, acteur et musicien : Samuel Genin.

L'Adulte n'y croit plus. Il est confronté aux deuils de sa vie d'Adulte, l'amour qu'il n'a pas osé, la rock star qu'il ne sera jamais, les contes auxquels il ne croit plus. Alors désespéré, il se lance à corps perdu dans la construction du seul endroit où il se sent bien : la cabane de couvertures de son enfance.

Pétillant pessimiste et incorrigible rêveur, Samuel Genin conte, en musique, ce retour en enfance impossible qui s'achève sur une ré-écriture grinçante du Petit Chaperon, en "alexandrins noirs", où amusés d'abord, gênés ensuite, on n'a d'autres choix que d'en rire.

GARZ 18H30 LE KHÉDIVE

SAMEDI 27

Auteur, compositeur et interprète, GARZ, vogue depuis la fin des années 80 sur des musiques pop, rock ou new-wave, tandis que son écriture, intime et personnelle, exprime une forte quête d'identité et de sens. Avec cet album, GARZ affirme ses thèmes de prédilection et leur trouve une issue/ **des issues** … **Issues** c'est également la participation de bubu et Rivo Ralison. Musiciens polyvalents, ils accompagnent aussi GARZ et ses guitares éléctriques sur scène pour former avec leurs instruments acoustiques et leurs talents d'improvisateurs un trio inventif et chaleureux.

MA GRAND MERE FAIT DU VÉLO 19H30 DAMINACO

" Emmené par la voix précieuse & malicieuse de Lauren, le trio MA GRAND -MERE FAIT DU VELO osera vous livrer un univers riche en frissons où les mots ont pris leur indépendance... A consommer avec excès ! "

BRIGADE D'INTERVENTION POETIQUE
17H-18H PLACE SAINT MICHEL

Descriptif p.10

AQUA ÇA RIME 18H30 LA GUIMBARDE

Avec : Olivier GOSSE (acteur-chanteur) & Alexandre RASSE (musicien-acteur)

Un récital alternant chansons, poèmes et histoires d'eau…
Une rêverie au fil de l'eau dans tous ses états: source, rivière, fleuve, lac, mer, vague, pluie, déluge, glace, gouttes, larmes, eau à la bouche…
Un spectacle suivant le « fil bleu » d'une parole poétique tour à tour parlée et chantée, mais toujours fantaisiste…
Un panaché de chansons du Répertoire (Nougaro, Gainsbourg, Ferré…) entre lesquelles viennent s'infiltrer quelques compositions originales d'Olivier Gosse…
Une large palette de poètes : Apollinaire, Aragon, Breton, Cadou, Carco, Cocteau, Couté, Lorca, Noël, Norge, Prévert, Queneau, Roubaud, Soupault...

Tantôt oniriques et mélancoliques, tantôt humoristiques et absurdes, textes et chansons se mêlent pour apporter de l'eau au moulin à paroles...
Un concert convivial de proximité, avec en prime une chorale improvisée...
Un spectacle où le public récolte également des « bons points » : comme dans les habituelles BIP (Brigade d'intervention poétique), les textes (imprimés sur feuillets orange) sont distribués au fur et à mesure aux spectateurs...

DIMANCHE 30

BRIGADE D'INTERVENTION POETIQUE

11H30-12H30 PLACE DU BASSIN

Avec : Olivier GOSSE (acteur-chanteur) & Alexandre RASSE (musicien-acteur)

Un acteur-chanteur et un musicien, déambulant en tenue orange, abordent le passant pour lui offrir une parenthèse poétique. Véritable cadeau personnalisé, ils lui jouent ou lui chantent un poème.
L'acteur installe un moment de complicité avec le visiteur, le temps de lui dire, en face à face, un poème qu'il a choisi pour lui dans sa besace. Le visiteur repart une minute plus tard avec un rayon de soleil dans la tête et son poème sur un feuillet orange.Jouée avec fantaisie, émotion ou jubilation, la poésie prend alors une dimension théâtrale et redevient une parole vivante.

Classique, contemporain, français ou d'origine étrangère… le répertoire reste ouvert, tout en s'adaptant chaque fois au spectateur abordé, enfant ou adulte…

LE ROSSIGNOL 15H BOUCHE À OREILLES

A partir de 7 ans.

L'histoire raconte comment autrefois, en Chine, un empereur, qui possédait tout ce qu'il y a de mieux, ne savait pas qu'il existait dans son jardin un oiseau au chant extraordinaire, un oiseau pourtant très célèbre auprès du peuple !L'empereur, honteux de son ignorance, invite le rossignol à la cour et pour la première fois de sa vie se met à pleurer… Symbole du coeur, présence apaisante, le rossignol est un acteur de «paix sociale» dirions nous aujourd'hui. Quand le rossignol est là les courtisans deviennent tendres, les gens de toutes origines se parlent entre eux et l'entraide abonde… Mais quand le rossignol déserte la cour parce qu'un jour on le remplace par un oiseau mécanique, c'est la guerre qui éclate, le corps de l'empereur qui tombe malade, et rien ne va plus…

THEATRE EN FAMILLE 16H30 BOUCHE À OREILLES

Cet atelier s'adresse à tous ceux qui veulent « goûter » à la pratique du théâtre. L'atelier dure 2h. Parents et Enfants peuvent être mélangés pour cette joyeuse découverte, côté scène, cette fois-ci!

DIMANCHE 28

A LITTLE BEAT BLUES BAND 21H30 L'UNION

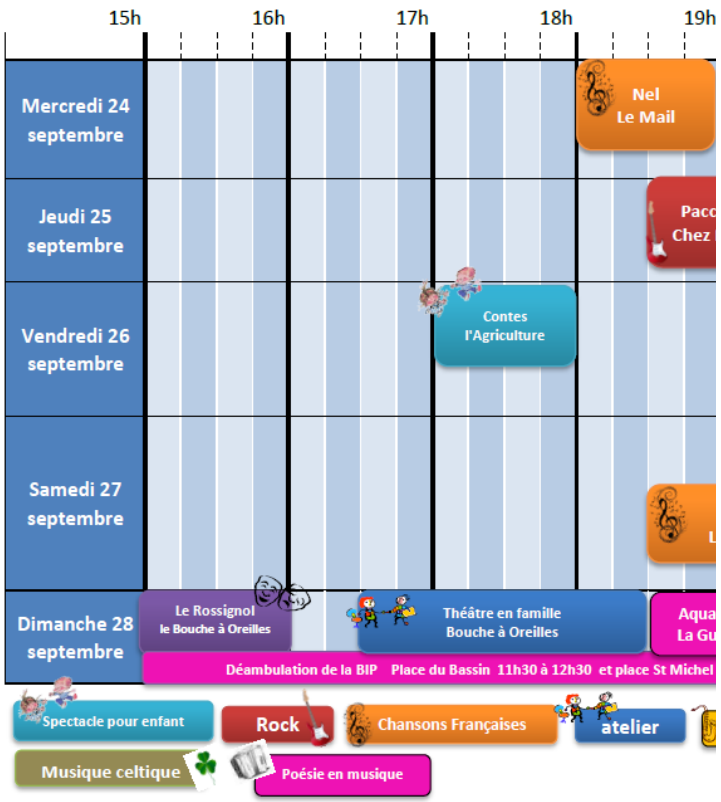
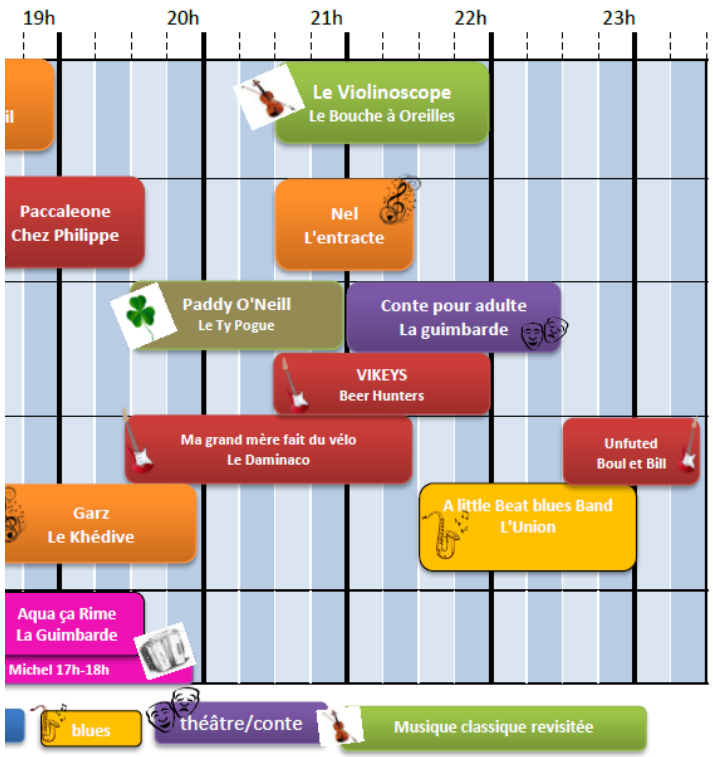
A LITTLE BEAT BLUES BAND est un groupe pur blues, ses influences tous les maitres du deep south et tous les godfathers de Chicago.
Le groupe s'est formé une nuit sans lune en 2006, dans une forêt impénétrable près d'un marécage. Black Bass Mozzie et Vince Guitar Andy venaient de quitter le Greg Dollar blues band leur Chevy 56 à moteur V8 avait rendu l'âme. Arrivés à un cross road, Long Tail Poney les attendait en discutant avec une gypsy queen en habits blancs.
Ils décidèrent de faire route ensemble. Au carrefour suivant Slim faisait une question réponse avec un loup hurlant. Ils traversèrent un cimetière baigné de brume : sur la tombe de Fats Waller Key Pass jouait au poker menteur avec le fanôme de Scott Joplin. Cela commençait a ressembler à un band, à l'entrée d'une grotte ils firent un deal avec Legba le gardien des sept portes, un poulet mort et les os d'un serpent a sonnettes contre Hard stick Denice, le maître du tambour, puis un kid barra la route de la chevy 56 "j'te previens je ne dessine pas de mouton " lui dit Mozzie. " dessine moi plutôt une les paul 56 et une bouteille de jack " lui répondit Young Benny Boy. " the band the band" s'écria Mozzie.
A LITTLE BEAT BLUES BAND était né.
Legba leur confia une mission :
Vaincre Jim Crow et toutes les stars académiques de la planète pour ramener l'humanité sur le droit chemin : La Route du blues
Voulez-vous voir la lumière?

UNFUTED 22H30 BOUL ET BILL

" C'est la volonté d'amuser et de s'amuser qui motive notre groupe depuis maintenant 8 ans. Amis passionnés par la musique, nous reprenons les grands classiques d'hier et d'aujourd'hui en y ajoutant notre petite touche rock'n'roll, surplombée d'une voix féminine détonante. "

SAMEDI 27

PROGRAMMATIC



ION DU FESTIVAL