

Rencontre avec un auteur-compositeur...

Dans le cadre de l'intervention de l'école Nationale de musique de Dieppe avec Mme Modard, tous les enfants des classes primaires de Caroline Chandelier, Alain Beaufilet et Olivier Thillais de Biville-la-Baignarde ont travaillé entre-autre des chansons d'Alain Bertin auteur-compositeur-interprète.

Mardi dernier à l'école, une rencontre était prévue pour découvrir l'artiste dans la perspective de la participation des élèves au concert que donnera le groupe à Dieppe le 14 juin prochain.

L'artiste, également musicien tant dans le jazz que la chanson de variété française, a répondu aux nombreuses questions des élèves. Il a interprété avec sa guitare *Madame Cra-Cra* ou encore *Les amis de Nathan...* et fait chanter les élèves sur quelques-unes de leurs idées.

« Ce travail sur les mots est important car il renforce le tra-



Les élèves ont pu chanter avec l'artiste les chansons apprises en classe

vail réalisé en classe autour de la maîtrise de la langue. Ainsi, les apprentissages autour du vocabulaire, du langage des

synonymes, des homonymes prennent tout leur sens pour les élèves qui s'essayent avec plaisir à créer quelques phrases chan-

tées !!» explique le directeur Olivier Thillais initiateur de cette rencontre.

FESTIVAL JEUNE PUBLIC — VAL-DE-REUIL

En avant les P'tits loups !

■ Le Printemps des P'tits loups démarre le vendredi 10 mars aux Chalandes de Val-de-Reuil. Plus de cent représentations sont au programme cette année.

Les P'tits loups ont bien grandi. Voilà quinze ans déjà que le spectacle vivant pour jeune public est à l'honneur dans les théâtres au printemps. Lancé par le Théâtre des Chalandes de Val-de-Reuil, le Printemps des P'tits loups réunit cette année quatorze villes et quatre départements (l'Eure, la Manche, les Yvelines et la Seine-Maritime). « *Trois cents places pour les scolaires sont déjà réservées et on espère treize mille spectateurs* », explique Albert Amsallem, directeur du théâtre rolivalois. Petit à petit, les P'tits loups ont pris de l'appétit. Aujourd'hui, plus de cent représentations sont programmées et vingt-cinq spectacles vont silloner les routes de Haute et Basse-Normandie pendant trois mois. Des



Lucien et les arpettes est un des vingt-cinq spectacles au programme.

représentations variées de marionnettes, chants ou cirque, venues d'Italie, du Québec, d'Israël ou de Belgique. Toutes les compagnies présentes sur le festival ont reçu la visite des programmeurs : « *Chaque spectacle a été vu par un*

professionnel avant d'être inscrit à l'agenda du festival », précise Bernard Amsallem.

► Pour tous renseignements, s'adresser au Théâtre des Chalandes à Val-de-Reuil. Tél : 02 32 59 44 24. Mail : chalandes@wanadoo.fr.

Les p'tits loups repartent à l'attaque

«*Quand je suis devenu tonton, j'ai écrit une chanson et mes proches m'ont encouragé à continuer*», Oncle à nouveau, Lucien et les Arpettes fait maintenant des spectacles met sa guitare en bandoulière et vient au fes-

tival du Printemps des P'tits Loups de Val-de-Reuil.

Depuis 15 ans, les spectacles pour enfants fleurissent au théâtre des Chalands. Cette année, plus de cent représentations de vingt-cinq trou-

pes et artistes différents sont proposés aux jeunes de l'Eure, de Seine-Maritime, de la Manche et même des Yvelines. Les organisateurs espèrent rassembler 13.000 spectateurs avec de nombreuses classes.

Marc-Antoine Jamet a salué «*une manifestation sympathique et généreuse qui donne ses lettres de noblesse à l'intercommunalité*». Treize communes participent au Printemps des P'tits Loups avec Le Vaudreuil, Bois Jérôme, Léry, et Val-de-Reuil pour le département de l'Eure. Des enfants de ses communes participent à certaines représentations.

«*Nous n'arrivons pas à satisfaire toute la demande du département, regrette Albert Amsalem, directeur du Théâtre des Chalands. Mais nous ne voulons pas faire de la quantité mais de la qualité et chacun de nos spectacles sont choisis, et non pas achetés sur catalogue*».



Les organisateurs du festival autour de Lucien et les Arpettes avec sa guitare psychédélique

Une dégringolade de spectacles

«**Ecoute ta mère et mange ton short**», par le Ministère de la Jeunesse et de la Magouille, ce vendredi 10 mars à 19 h au Théâtre des Chalands. Chanson festive. A partir de 6 ans. Durée 1h10.

«**Contes pour enfants pas sages**», par la compagnie Dram Bakus le mardi 28 mars à 14 h 30 à la salle des fêtes du Vaudreuil. Théâtre. A partir de 8 ans. Durée 45 mn.

«**Le petit bonhomme à modeler**», par le Théâtre de Romette, mardi 21 mars à 19 h, mercredi 22 mars à 10 h, jeudi 23 à 10 h au Théâtre des Chalands. Marionnettes. Pour les 3 à 6 ans. Durée 45 mn.

«**Sous pression**», Les Witloof, vendredi 24 mars à 19 h au Théâtre des Chalands. Cirque. Tout public. Durée 1h15. Tarifs spéciaux.

«**La répétition**», par la Compagnie Beau Geste le vendredi 31

mars à 14 h 30 et 19 h au Théâtre des Chalands. Danse. A partir de 8 ans. Durée 45 mn.

«**Le chant du petit pois**», par la Compagnie Le Chat Perplexe, lundi 3 avril à 15h, mardi 4 avril à 10 h, 15 h et 19 h, mercredi 5 avril à 9 h 30 et 10 h 30 au théâtre des Chalands. Théâtre musical. De 2 à 5 ans. Durée 30 mn.

«**Personnes'appelle Thérèse**», par le Théâtre du Copeau (Belgique), dimanche 9 avril à 17 h, lundi 10 avril à 10 h et 14 h 30 au Théâtre des Chalands. Théâtre. De 8 à 12 ans. Durée 1h.

Lucien et les Arpettes, avec Gégé et Rico le jeudi 13 avril à 10 h et 14 h 30, vendredi 14 avril à 14 h 30 et 19 h au Théâtre des Chalands. Concert. A partir de 6 ans. Durée 55 mn.

«**Boîtes à bobos, boîtes à bonheur**», par l'Institut Médico-Educatif d'Écouis le jeudi 18 mai à 14

h 30 et 18 h, le vendredi 19 mai à 14 h 30 et 20 h 30 au Théâtre des Chalands. Comédie musicale. A partir de 8 ans. Durée 1 h.

«**Bin' bin'**», par le Théâtre des 4 Mains (Belgique) le dimanche 14 mai à 17 h, lundi 15 mai à 10 h et 14 h 30, lundi 22 mai à 10 h et 14 h 30. Théâtre de marionnettes. A partir de 3 ans. Durée 45 mn.

● **Tarifs des spectacles : Adulte non adhérent : 8 €, abonnement 3 spectacles : 20 €, abonnement 5 spectacles : 32 €. Adulte adhérent et enfant non adhérent : 6 €. Abonnement 3 spectacles : 14 €, abonnement 5 spectacles : 23 €, enfant adhérent : 4,50 €, abonnement 3 spectacles : 9,5 €, abonnement 5 spectacles : 15 €. Scolaires : Val de Reuil : 3 € / Extérieurs : 3,5 €. Hors carte d'abonnement : Les Witloof : 10 €/8 €/6€. Contact : Théâtre des Chalands au 02.32.59.44.24.**

Lucien et ses arpettes aux Chalands

Ça continue pour le Printemps des p'tits loups. Vendredi, le prochain spectacle à l'affiche du festival pour enfants concocté par le Théâtre des Chalands de Val-de-Reuil fait la part belle à la chanson avec Lucien et les arpettes.

Lucien et ses deux copains, Gégé et Rico, décident de monter leur premier groupe dans une cave. La guitare du tonton, des pots de peinture comme batterie, un marteau en guise de micro et les voilà partis à toute allure pour des aventures chantées sans queue ni tête. Madame Cracra qui glisse des morceaux de jambon dans son pantalon, un fermier découvrant que l'oignon fait la force, des champignons qui rendent sourd, un asticot à la recherche de sa boîte à camembert, Angelo la tête dans le frigo, un front de libération des arpiens... Lucien et ses arpettes déroulent leur tour de chant comme on viderait une boîte à

Lucien et ses deux complices déroulent leur tour de chant comme on viderait une boîte à malice.



malice. Leurs musiques font bouger, les paroles sont écrites avec du poil à gratter, les voix des joyeux drilles ne sont jamais à court d'idées et de nouvelles blagues. Et si, à la fin du spectacle, ces trois drôles d'oiseaux moqueurs ne s'enfuient pas, poursuivis par les

guêpes du pique-nique, c'est par une nuée d'enfants qui en redemandent.

> Vendredi 14 avril à 19 h au Théâtre des Chalands à Val-de-Reuil. Réservations au 02 32 59 44 24.